

Psicologia de l'Educació  
AC2 - Les pràctiques educatives com a contextos de desenvolupament  
Entrega 19/11/06

---

- PRESENTACIÓ MÒDUL III
  - DUBTES DELS MÒDULS
  - PRESENTACIÓ PAC 2
  - CORRECCIÓ PAC2 (Consultor: Núria Serra Busquets)
- 

**PRESENTACIÓ DEL MÒDUL III (Extret de 19/10/06 a Tauler per Núria Serra Busquets):**

Si al mòdul 1 iniciàvem el debat sobre l'objecte d'estudi i la seva aplicabilitat, i al mòdul 2 recordàvem i aprofundíem en els dos principals models teòrics representats pels seus autors Piaget i Vigotsky respectivament, a més d'anar prenent posicions sobre el punt de partida de l'assignatura, ara entrem ja en matèria més concreta:

**LES PRACTIQUES EDUCATIVES COM A CONTEXTOS DE DESENVOLUPAMENT**

Ens fa un passeig per les pràctiques educatives en diversos entorns tots ells ben quotidians. Així, la família, la televisió, l'escola i l'educació d'adults són analitzats minuciosament lluny de prejudicis i tòpics.

Com veureu en aquest apartat el punt de vista de Vigotsky és complementat amb les aportacions ecosistèmiques d'autors com Brofenbrenner i Watzlawick.

Espero que a tots i totes se us faci tant interessant l'estudi d'aquest mòdul com el trobo jo mateixa. Crec que no se us han de presentar dificultats rellevants al llarg dels diferents punts que estan molt ben estructurats i són entenedors, però ja sabeu que el fòrum és un espai on compartir dubtes i reflexions.

És important que feu un passeig detallat per cadascun dels apartats. Veureu com es concreten moltes de les idees que s'intuïen al debat inicial. Veureu quines són les propietats que ens permeten considerar les diferents formes d'educació en tant que contextos de desenvolupament, a partir de diferents societats industrialitzades,

Així com analitzar les pràctiques educatives en situacions tant properes com la família, l'escola i els mitjans de comunicació seran els camins que el mòdul ens marqui per tal d'entendre la nostra assignatura com a disciplina de caràcter aplicat que estudia els canvis que es produeixen en les persones com a conseqüència de la seva participació en situacions educatives, més enllà dels aprenentatges de "continguts" i més enllà d'una edat o altres situacions predefinides i limitadores.

Probablement la lectura de cadascun dels apartats us suggerirà situacions diverses de casa vostra, de la vostra infantesa, de la feina o de la observació d'amics i veïns.

**DUBTES DELS MÒDULS:****Data: 20:41:26 23/10/2006**

Al respecte de les activitats que com a adults responsables podem generar per tal de afavorir una anàlisi crítica dels mitjans, en la plana 67 del material, algú que ho hagi entès, pot fer una pinzellada d'exemple del que seria el procés de Reescriptura y Contrarepresentació...

Jo per la meua banda ho entès com el cas de poder comentar, què es el què se'n pensa, un cop debatut un tema-programaTV, i observar les diferències o semblances al respecte de la opinió inicial.

**Data: 18:38:36 07/11/2006**

a continuació torno a plantejar dues preguntes que faig fer al fòrum fa setmanes i que ningú no ha comentat... Algú més ha tingut problemes per accedir a la direcció web que es recomana als apunts (pag 65)

algú te un exemple d contrarepresentació??

Al respecte de l'activitat de la pag 65, segur que la direcció es correcta?, algú te un vincle disponible?

Al respecte de les activitats que com a adults responsables podem generar per tal de afavorir una anàlisi crítica dels mitjans, en la plana 67 del material, algú que ho hagi entès, pot fer una pinzellada d'exemple del que seria el procés de Reescriptura y Contrarepresentació...

Jo per la meua banda ho entès com el cas de poder comentar, què es el què se'n pensa, un cop debatut un tema-programaTV, i observar les diferències o semblances al respecte de la opinió inicial.

**Data: 21:32:40 08/11/2006**

suposo que et refereixes a aquest vincle: <http://www.cis.es/cis/opencms/ES/index.html>. El que diu a la pag. 65, no surt directament, diu que has de cercar " estudios".

**Data: 21:44:05 08/11/2006**

aquesta és una mica més acurada...

[http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1\\_encuestas/estudios/listaTematico.jsp?tema=94&todos=no](http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/estudios/listaTematico.jsp?tema=94&todos=no)

**Tema: RE: preguntes pendents****Data: 22:20:43 08/11/2006**

Sento que quedessin a l'aire les teves preguntes! Espero que a hores d'ara ja has vist una resposta de pel que fa a la web. Diguem si et plau si funciona per recollir-ho. A mi no em constava cap canvi ni error, i com bé pots imaginar no entro cada semestre a totes les propostes del material. Internet és molt útil però molt dinàmic i canviant i els materials no es revisen sovint...

Bé respecte l'altre dubte que plantejges penso que és normal que et quedi dubte per la poca informació que es dona a l'apartat c a diferència del b i l'a. Entenc que vas ben encaminat però que sobretot la idea essencial d'aquest apartat ("raons de coincidència amb altres autors") és justament veure que des de diferents perspectives s'arriba a una mateixa idea pel que fa a la necessitat d'acompanyament dels infants per part d'adults en el contacte amb la TV.

**Data: 20:55:13 12/11/2006**

Tinc un dubte: estic intentant entendre la diferència entre educació no formal i ed. informal que fa Trilla (1993), i no sé si podria pensar que:

Barrio Sésamo podria ser una pràctica educativa no formal i d'altres dibuixos infantils podrien ser una pràctica d'educació informal?

**PRESENTACIÓ PAC 2 - LES PRÀCTIQUES EDUCATIVES COM A CONTEXTOS DE DESENVOLUPAMENT:**

Anàlisi de diferents contextos de desenvolupament.

En aquest cas posarem el focus de la nostra atenció en un dels canals possibles i més potents d'educació actual com és el món de la televisió. A vosaltres us pertocarà de valorar-ne la influència educativa.

Us recomano que no decidiu ni feu res fins haver completat la lectura del Mòdul 3.

Cal que escolliu una franja de 60 minuts en la programació de dilluns a divendres d'un mateix canal de televisió, adreçada a un públic menor de 14 anys. Us recomano el K3 per tots aquells que hi tingueu accés (és el canal 33 de televisió de Catalunya en l'horari infanto-juvenil) . Aquells qui viviu fora de Catalunya i no teniu la possibilitat que us ho passin gravat per exemple, podeu escollir un altre canal.

L'anàlisi se centrarà en la programació d'aquella franja, al llarg del treball, serà en la mateixa franja. Els diferents mitjans de comunicació i la pròpia web us poden ajudar a conèixer aquesta programació. Caldrà posar atenció també als anuncis que apareixin en el transcurs d'aquesta estona.

Un cop seleccionada i coneguda la programació, i vist algun episodi, caldrà analitzar, discutir i respondre:

- A quina població va dirigida, quines edats són susceptibles de ser-ne la població diana.
- Quina població la pot estar veient en realitat
- Anàlisi del contingut però també dels valors, model social, estil de vida... que transmet. Què poden aprendre les nenes i els nens que se la miren?
- Relacioneu els continguts apresos en el mòdul 2 amb la situació del nen o la nena que està davant la televisió tant pel que fa al desenvolupament d'aquest com a la funció i relació del mitjà.
- Penseu que es pot fer un ús educatiu del que heu vist? En cas contrari quin pot ser l'ús menys deseducatiu?
- Quina seria la situació idònia en el **context familiar** per què la visió d'aquesta programació pogués tenir un ús educatiu?
- Quina relació es pot establir amb la **funció educativa de l'escola**? Es pot utilitzar el que heu vist i analitzat en l'àmbit escolar i amb una funció educativa?

No es tracta d'un qüestionari al que hagueu de donar respostes individuals sinó que us plantejo una sèrie de punts que us poden servir tant en la discussió com en la redacció final de la PAC. En tot cas l'estructura tindrà els següents punts

**1. Introducció**

Consistirà en descriure la franja escollida, la programació de què consta, els trets principals. Serà de tipus descriptiu

**2. Discussió i Anàlisi**

Serà el gruix del treball, donarà resposta als punts plantejats i tindrà almenys tres apartats:

Un apartat d'anàlisi a nivell individual, de l'ús de la TV del nen/a

un apartat separat dedicat a l'anàlisi de Família i TV.

Un tercer apartat en que es parli d'escola i TV

Tots tres en relació

**3. Conclusions - Valoració**

Si en algun moment noteu que us perdeu o que el contingut queda dispers penseu en que l'objectiu de la PAC és aprendre i aplicar els continguts del Mòdul 3, en els apartats 1 a 4, i que ens trobem en el marc de Psicologia de l'Educació.

A més podeu compartir -com sempre els dubtes al fòrum, i jo estaré present també pels aclariments que convingui.

**Instruccions**

Per fer aquesta PAC és suficient el material del Mòdul 3. Tot i així és molt recomanable ampliar les fonts i teniu bon material a la bibliografia. El llibre d'Ignasi Vila té un capítol sobre la televisió. I disposeu d'altres referències tant al pla docent com al propi mòdul.

A nivell d'extensió i únicament a títol orientatiu es calcula que pot ocupar entre 8 i 12 pàgines en arial 11, incloent la portada.

La data d'entrega LÍMIT (en cap cas es posposarà) serà el dia 19 de novembre tal i com ja teniu al calendari Si algú l'acaba abans no hi ha cap problema en que me la feu arribar.

Numereu les pàgines i fer-lo arribar a la bústia d'avaluació continuada.

Us recomano a més que tingueu cura de la presentació per facilitar-ne la lectura.

**CORRECCIÓ PAC2 (Consultor: Núria Serra Busquets):**

En primer lloc us vull felicitar per l'esforç mostrat en la realització d'aquesta PAC.

A continuació us detallo

Els barems per la correcció han estat els següents:

1ª part, INTRODUCCIÓ Aquesta part en tant que descriptiva, puntuava amb un màxim d'1'5 respecte el que serien els 10 punts totals

2ª part , DISCUSSIÓ - ANÀLISI puntuava fins a 6 punts

3ª part CONCLUSIONS puntuava 2'5 punts

Les puntuacions numèriques queden reflectides de la següent manera:

0 a 3.95	D
4 a 4.95	C-
5 a 6.95	C+
7 a 8.95	B
9 a 10	A

És imprescindible tenir almenys una C- per continuar l'avaluació continuada. Aquells treballs puntuats amb una D no permeten el seguiment d'aquesta. Les C - no impedeixen continuar l'Avaluació continuada, tot i que si que requereixen obtenir unes puntuacions més altes en les següents PACS.

Respecte els continguts dir-vos:

A la **introducció** la idea era fer la presentació del treball, de la programació que havíeu vist i les dades com ara la població a qui va dirigida...

En l'**anàlisi** calia relacionar la part individual del nen -nena amb els apartats estudiats al mòdul 2 i als autors estudiats, Piaget i Vigotski.

En la part familiar calia contemplar sens dubte Bronfenbrenner i les seves aportacions sistèmiques, especialment pel que fa a conceptes com microsystema i mesosystema en la relació família -escola.

En aquest darrer punt calia contemplar dues possibilitats a nivell escolar: l'ús educatiu de la TV a l'escola i la funció educativa de l'escola per ensenyar a seleccionar, processar i valorar allò que s'emet per TV.

Conceptes com participació guiada, metàfora de la bastida, internalització, sistema, ...eren doncs imprescindibles!

En les **conclusions** calia relacionar les principals idees extretes en cadascun dels apartats, fer-ne una síntesi

Era imprescindible **relacionar** al llarg del treball **les reflexions teòriques amb els programes vistos**. No es demanava un treball teòric ni tampoc podem fer afirmacions gratuïtes de manera que més que un treball universitari pugui semblar una conversa de cafè... ho dic somrient però certament és un risc quan ens situem davant de coses que poden semblar tant trivials com seure al sofà i veure una programació infantil, de quedar-nos a la superfície, ja que d'entrada no cal saber "gaire de res" per opinar.

M'ha donat la impressió que aquest ha estat un treball especialment interessant per aquells qui sou mares i pares, per les aportacions que d'una manera o altra han fet els vostres fills i filles a la PAC! Per mi també ha estat molt interessant de llegir...

En general hi ha hagut bons treballs i àmplies anàlisi. En alguns casos us ha costat -no era fàcil- centrar-vos en l'anàlisi que es demanava. Internet obre una finestra a molta informació i heu trobat moltes coses que, si bé interessants, eren anàlisi des d'altres perspectives que no la nostra (del món audiovisual, de la publicitat, del consum, de models socials...). també en altres casos heu recorregut a informació d'altres professions quan per dir-ho d'alguna manera som nosaltres els especialistes. És a dir, basar-nos per fer afirmacions de l'àmbit psicològic en documents de pediatres o fins i tot de periodistes és com a mínim tirar-nos pedres a la teulada. Més tenint en compte, com us havia dit, que es podia fer el treball amb la informació del mòdul i es odia complementar -alguns ho heu fet- amb l'excel·lent bibliografia de què disposem.

Dit això, només em queda animar-vos a continuar treballant així de bé, i a compartir l'espai del fòrum per totes aquelles reflexions que us generi l'assignatura.

Barcelona, 4 de desembre de 2006