

Dossier de la Trobada Presencial d'inici

Índex

1	Introducció	2
2	Distribució temporal i activitats de la trobada presencial.	3
3	De la pregunta sociològica a la comprensió dels conceptes sociològics: guió de treball	3
4	Articles de diari.....	4
4.1	Primer article.....	4
4.2	Segon article	5
4.3	Tercer article	6
4.4	Quart article	7
5	Alguns comentaris crítics	8
5.1	Primer comentari	8
5.2	Segon comentari.....	11

1 Introducció

La perspectiva sociològica, de la qual es vol fer ressò aquesta assignatura, és aquella que vol preocupar-se no tan sols de quin és l'objecte d'estudi que estem estudiant sinó també des de quina posició l'estem mirant.

Existeixen una diversitat molt gran de punts de vista que poden estar mirant al mateix temps sobre una mateixa realitat social. La mateixa realitat es pot enfocar des de diferents angles utilitzant diferents objectius per a mirar. Adoptar una perspectiva sociològica vol dir prendre consciència d'aquesta pluralitat de mirades sobre un mateix objecte d'estudi: això vol dir que tant psicòlegs, sociòlegs, metges, treballadors socials, economistes ... poden fer aportacions sobre un mateix tema. Això implicar saber escoltar i apreciar altres punts de vista que no són els propis.

A grans trets, podríem dir que la sociologia es podria caracteritzar per ser una perspectiva d'anàlisi. Això vol dir que és una forma més de veure les coses, una forma que no pretén substituir altres formes de veure-hi, sinó complementar-les. És com si miéssim un feix de raïm, per voltes i per voltes que hi donem mai l'aconsegüem veure en totes les seves vertents.

La sociologia és, aleshores, una **perspectiva parcial** que admet que la seva forma d'analitzar les coses no implica una visió total. Sempre existiran altres perspectives que podran oferir altres visions parcials i això implicarà una aproximació pluridisciplinària als fenòmens socials. "L'historiador, l'economista, el psicòleg, l'antropòleg i el sociòleg es dedicarien a cultivar la seva petita propietat, tot vigilant que ningú els trepitges el terreny que posseeixen en exclusiva" (Cardús, 1999: pp 24).

D'aquesta parcialitat se'n desprèn que la sociologia és també una **perspectiva crítica** ja que no pot ser conformista amb aquelles versions o explicacions de la realitat que són presentades com a evidents a primera vista. La realitat social es presta a diferents nivells d'interpretació i no ens podem quedar només amb aquells als quals accedim amb més facilitat. És per això que no tan sols convé escoltar què diuen les fonts "oficials" sobre un aconteixement social, sinó que cal anar una mica més enllà i comparar-les amb fonts més oficioses. "Una de les d'or de la sociologia és aquella que ens fa adonar que el joc de posar etiquetes ens diu sempre més de l'etiquetador que no pas de l'etiquetat" (cardús, 1999; pp 26)

La perspectiva sociològica és, seguidament, una **perspectiva desemmascaradora** ja que no es conforma en veure la façana de l'arquitectura social. La façana vol dissimular i tapar quelcom que hi ha dins d'un edifici, i la sociologia busca insistentment entrar dins dels edificis. Tothom es serveix de les seves pròpies façanes per tal de relacionar-se amb els altres. La sociologia intenta veure que és el que hi ha darrera aquestes façanes, quin és el paper real (el rol, com veurem en el mòdul 1) d'una acte social.

Finalment, la sociologia és una **perspectiva relativitzadora** ja que a mesura que anem indagant i veient més a prop els edificis i deixem darrera les façanes, ens en donem compte que moltes coses que semblaven inqüestionables esdevenen ara dubtoses. "Sociològicament, s'hauria de prohibir l'adjectiu normal o natural. Si és que no ens en sabem estar de fer-los servir, és imperatiu que els posem entre cometes cada vegada que fem referència a fets socials" (Cardús, 1999: pp 29). Allò que inicialment pot ser vist com una "cosa normal" (anar a la universitat, per exemple), veiem posteriorment que és una **construcció social** (construït per la societat per un procés històric). Per exemple, la selectivitat per tal d'anar a la universitat l'hem passat o no cada un de nosaltres quan teníem tres anys depenent si teníem hem nascut al barri de Pedralbes de Barcelona o el de Can Tunis.

Aquestes característiques de la perspectiva sociològica ens han de permetre fer altres preguntes per tal d'entendre què és el que succeeix en el nostre entorn. Insistim, no fer preguntes taxatives

i úniques, sinó més aviat preguntes que serveixin de contrapunt a preguntes d'altres perspectives per tal de donar una explicació coherent a aspectes socials.

Per ampliar aquesta introducció podeu consultar Cardús, S. (1999): La Mirada del sociòleg què és, què fa, què diu la sociologia Barcelona EDIUOC Proa.

En la trobada presencial d'inici intentarem iniciar-nos en aquesta perspectiva i construirem preguntes a partir d'una realitat social concreta que seria el cas de la desaparició del barri de Can Tunis de Barcelona. A partir d'aquestes preguntes sorgides del debat intentarem deduir quins són els conceptes sociològics del mòdul 1.

2 Distribució temporal i activitats de la trobada presencial.

Temps	Activitats
0 min-20 min	<input type="checkbox"/> Visualització del vídeo <i>30 Minuts</i> sobre la desaparició de Can Tunis
20 min-40 min	<input type="checkbox"/> Comentari general sobre que ens ha semblat el vídeo <input type="checkbox"/> Construcció de preguntes prèvies des de diferents punts de vista (psicologia, ADE, Ciències del treball, sociologia...)
40 min-60 min	<input type="checkbox"/> Comprensió de conceptes sociològics a partir de preguntes sobre una realitat social concreta. <input type="checkbox"/> Dubtes sobre el pla docent i altres dubtes

3 De la pregunta sociològica a la comprensió dels conceptes sociològics: guió de treball

Pregunta	Resposta	Concepte sociològic
<input type="checkbox"/> Què és Can Tunis per REGESA, l'Ajuntament o el port		Estructura
<input type="checkbox"/> Què és Can Tunis pel professor Basilio González amb l'escola taller del barri?		Acció social
<input type="checkbox"/> Què vol dir "ja et trucarem" en una entrevista de feina després de dir que ets de Can Tunis?		Dimensió simbòlica
<input type="checkbox"/> Què vol dir que la nena en l'institut es defineix ser ciutadana del tercer món?		Socialització
<input type="checkbox"/> Què vol dir per REGESA pagar la indemnització per una casa de Can Tunis?		Dimensió Objectiva
<input type="checkbox"/> Què vol dir la indemnització pels habitants de Can Tunis?		Dimensió subjectiva

4 Articles de diari

4.1 Primer article

El País, dia 5 abril 2000

Can Tunis: comienza la cuenta atrás

El barrio más marginal de Barcelona, centro de tráfico de drogas, debe desaparecer antes de dos años

En Can Tunis Nou viven 99 familias gitanas y una paya. El barrio, el más marginal del área metropolitana, sobrevive encajonado entre la Ronda Litoral y el puerto de Barcelona. Pero por poco. Sus 500 habitantes deben abandonar el poblado en un plazo de dos años: el Ayuntamiento ha cedido el terreno al Puerto para que amplíe la zona de carga y descarga de camiones, y los vecinos deben marcharse.

Desde el pasado lunes, técnicos municipales han instalado un barracón-oficina para informar y negociar con las familias su futura reubicación. Pero el desalojo no será fácil. El barrio, conocido también como uno de los mayores *supermercados* de la droga de Europa, es muy conflictivo. Pero no todos sus habitantes lo son. Allí conviven familias trabajadoras, o que viven de un subsidio, con *nuevos ricos*, clanes familiares que hacen un gran negocio con el narcotráfico. Aunque por fuera todas las viviendas son parecidas, por dentro hay grandes diferencias. Hay barracones misérrimos de 30 metros cuadrados, los *cuartillos*, en los que viven dos familias, y un *dúplex* de 200 metros, con 4 habitaciones y patio interior, mármoles y aire acondicionado.

Esta desigualdad está siendo el principal escollo a la hora de negociar el traslado. Todos quieren que les den una vivienda alternativa, y los que tienen casa, quieren casa con patio. Nadie quiere dinero.

'De acuerdo con la normativa vigente, el tipo de vivienda dependerá del número de miembros de la familia', precisa Paco Pérez, del área de Servicios Personales del Ayuntamiento, responsable del traslado, para el que dispone de 1.000 millones de pesetas. En cualquier caso, deben presentar los contratos de propiedad que el Patronato de la Vivienda concedió a las 48 familias realojadas en Can Tunis cuando se derribaron las barracas de Montjuïc en las que vivían. Pero desde que eso ocurrió, en 1979, el barrio se troceó y se subarrendó cientos de veces, y se hicieron nuevas construcciones, todas ilegales, de modo que ahora hay muchos más habitantes que viviendas. Los que no tengan contrato de propiedad, deberán presentar al menos el certificado de empadronamiento.

Se negocia familia a familia, como ya se hizo en Can Tunis Vell, erradicado del otro lado del cinturón. Allí vivían unas 70 familias, que fueron resituadas en varios barrios metropolitanos. María B., pensionista de 54 años, lleva 30 en Can Tunis. Y como los demás, no se va a dejar convencer fácilmente: 'Para los del barrio viejo hubo de todo. Unos se fueron cuando les daban cuatro millones, pero otros esperaron y consiguieron siete. Y las cinco familias que más aguantaron se llevaron pisos de 14 millones', recuerda.

Antonio B., de 27 años, que tiene un contrato temporal en un almacén y vive en un *cuartillo* con su mujer y dos niños, dice: 'Estoy loco por irme. Y no por mí, que ya soy mayor y tengo la vida hecha, sino por mis hijos, para que no vean este drama cada día'. El drama son los 800 drogadictos que acuden todos los días a Can Tunis a comprar droga, y los que se quedan a inyectarse en el barrio, en el descampado donde juegan sus hijos. ¿Quién vende la droga? No dan nombres, pero todos los saben.

Muy cerca de donde vive Antonio hay una casa de dos plantas con parabólica, aire acondicionado, llena de dorados, y una enorme televisión de pantalla extraplana último modelo.

La casa está ocupada por un matrimonio joven y un bebé. Ellos están bien aquí y contestan con vaguedades ante la pregunta sobre sus ingresos.

'La situación del barrio es un delito contra la salud pública', opina Eugenia, de Médicos Sin Fronteras, organización que ayuda a los toxicómanos. 'Tienen sida, tuberculosis, sarna, piojos, y viven entre ratas como conejos'. Se refiere a la decena de toxicómanos terminales que viven debajo del puente de la Ronda Litoral, cuya vida se consume entre los restos de sus defecaciones, sobre colchones de color indefinido y suciedad infinita, roídos por las ratas.

4.2 Segon article

El País, 30 de septiembre de 2001

Afectados por el desalojo de Can Tunis impugnan la expropiación **Las obras del puerto avanzan junto a la valla del poblado**

BLANCA CIA | **Barcelona**

Mientras las máquinas del puerto de Barcelona preparan el terreno en el solar pegado al barrio de Can Tunis, en la Zona Franca, muchos vecinos del poblado han decidido impugnar la expropiación forzosa que está realizando el Ayuntamiento. Veinte familias han aceptado las indemnizaciones que ofrece Regesa y ya se han ido. Pero muchas se niegan porque no quieren dinero, sino ser realojadas en pisos de protección.

Se está negociando caso por caso, familia a familia en un barracón que instaló Regesa al pie del Cinturón del Litoral. Pero fuera del barrio, dentro del territorio del puerto y custodiado policialmente. Ésta no es una operación urbanística cualquiera. Se trata de dismantelar un barrio que nació a finales de la década de 1970 para poner fin al barraquismo de Montjuïc y que se ha convertido en el penúltimo reducto de la venta libre de droga. La mayor parte de las 100 familias de Can Tunis son gitanas, y el tráfico de drogas -unos 800 toxicómanos acuden a diario a comprar lo que necesitan- ha hecho estragos.

El ir y venir de los afectados por el desalojo a la caseta de Regesa y el de los toxicómanos que regresan de proveerse de drogas por un solar infestado de jeringuillas se ha convertido en una estampa habitual en los últimos meses. Se trata del mismo descampado que atraviesan los estudiantes de la escuela Xavo-Xavi, justo al lado de una de las salidas del puerto.

La operación de desalojo de Can Tunis, que se convertirá en una zona de aparcamiento para los camiones que cargan y descargan en el puerto, está previsto que se prolongue durante dos años. En tres meses, una veintena de familias del poblado lo han abandonado. 'Son los que ya tenían claro adónde ir, y también dinero. Han cogido lo que les daba el Ayuntamiento y ya está', resume Manuel, uno de los vecinos de Can Tunis que aguarda su turno sentado en una valla junto a las rejas del puerto. Él, como muchos otros, insiste en que no se conforma con las cantidades que se están dando: 'ocho millones por las grandes -son las viviendas que pueden tener hasta 150 metros-, siete por los cuartillos -las construcciones anexas a las casas originarias del poblado- y cinco millones para las familias que vivían en cuartos alquilados'. Para algunos sólo se trata de llegar a un acuerdo económico. Pero cada vez son más los que exigen una vivienda a cambio, de protección oficial, tal como ha ocurrido en otras operaciones de reforma de varios barrios de la misma Zona Franca, como el Polvorín o Can Clos. 'Se trata de una expropiación forzosa y eso obliga a que los afectados sean realojados en pisos sociales. Por eso se ha recurrido la resolución del Ayuntamiento', explica Basilio, un veterano del movimiento vecinal y profesor del instituto Txavo-Txavi, de Can Tunis. Se ha convertido en la voz de los afectados que luchan por permanecer al margen de la droga. De los que quieren ser trasladados a pisos sociales y escuelas en las que sus hijos puedan seguir intentado salir adelante. 'Allí dentro está claro quién se dedica al trapicheo de la droga y quiénes trabajamos en lo que podemos', remacha un hombre, de unos 30 años, que ha ido a hablar con Basilio de cómo va el desalojo.

Uno de los problemas en la expropiación de Can Tunis ha sido establecer un censo de vecinos. Muchas de las 48 familias titulares de los contratos de arrendamiento de las casas -el Patronato giraba recibos de 500 y 1.000 pesetas, recuerda Basilio- optaron por venderse las casas unos a otros. Antes de iniciar la operación, el Ayuntamiento realizó algo parecido a un censo. Tanto los técnicos y asistentes que están al frente de la oficina de Regesa junto al poblado como el gerente de los Servicios Sociales, Eduard Spagnolo, aseguran que en ningún caso se dejará a nadie en la calle pero también insisten en que se quiere evitar, a toda costa, el agrupamiento porque se volvería a crear un gueto.

'No se trata de conceder sólo una ayuda económica sino de buscar un realojamiento que en muchos casos proponen ellos mismos', explica Spagnolo. De la veintena de familias que han abandonado el poblado, algunas se han ido a Sabadell, otras a Girona, a Badalona y una se ha ido de Cataluña. Pero la picaresca existe y los que se conforman con dinero alegan que en una de las habitaciones de su casa vivía un hijo casado, por ejemplo. O más. De lo que se trata es de aumentar la familia para que la indemnización sea mayor.

Ir a clase, pese a todo

No parece una escuela. Junto a una de las entradas del puerto de Barcelona, se encuentra el instituto Txavo-Txavi. Una treintena de adolescentes están matriculados. Pero la asistencia no es regular, sobre todo a primera hora de la mañana. Para llegar a la escuela tienen que atravesar un solar en el que, en cucullas, muchos toxicómanos se inyectan. Viven en Can Tunis, muchos en condiciones que van más allá de precarias e inmersos en un ambiente en el que los conceptos de estudio y trabajo -y las obligaciones que representan- suelen perder la batalla frente a todo lo que acompaña a la droga. Pese a todo, hay jóvenes que salen adelante y consiguen empleos. 'Son los que enseguida se van, en cuanto pueden', explica Basilio, algo más que un profesor en Can Tunis. Esa escuela se fundó hace 12 años y ahora hay un malestar manifiesto en cómo se está haciendo el desalojo, sobre todo porque temen que muchos chavales dejarán las aulas

4.3 Tercer article

El País, 23 de noviembre de 2001

Vecinos de Can Tunis piden ayuda al Síndic de Greuges ante el desalojo del barrio

BLANCA CIA | **Barcelona**

Un grupo de 60 familias afectadas por el desalojo forzado de Can Tunis a causa de la ampliación del puerto de Barcelona han acudido al Síndic de Greuges con el objetivo de conseguir apoyo en su principal reivindicación: ser realojados en una vivienda en algún régimen de protección. Parte de los afectados no están de acuerdo con el planteamiento del Ayuntamiento de Barcelona, que pretende indemnizar económicamente según cada caso para que sean los propios interesados los que busquen una vivienda en el mercado secundario.

La operación de desalojo se inició en la primavera pasada y una veintena de las 110 familias aceptaron las indemnizaciones y se fueron del poblado, que en la última década se ha convertido en el penúltimo reducto del *mercado libre* de la droga, algo plenamente conocido y consentido por todas las administraciones.

Parte de las familias que viven en el poblado, representadas por Basilio González, director de la escuela Xavo-Xavi, impugnaron el procedimiento seguido para el desalojo alegando que, como en otras operaciones de expropiación forzosa, consideraban que debían ser realojadas en viviendas sociales.

Esta semana un centenar de familias de Can Tunis han recibido un informe de respuesta a sus alegaciones de los servicios técnicos del distrito de Sants-Montjuïc. En la circular se argumenta

que los ocupantes del barrio de Can Tunis reivindican un 'derecho de ocupación' y que ese derecho, 'no amparado en contrato alguno', no obliga a la Administración a 'facilitar el acceso a una nueva vivienda ni a indemnizar' porque los reclamantes no pagaron ninguna renta o alquiler por la ocupación.

Algunos vecinos de Can Tunis -23 en concreto- insisten en que son los titulares de los contratos de alquiler desde que se construyó el poblado y recuerdan que fue el Patronato Municipal de la Vivienda el que dejó de girar los recibos. Lo cierto es que gran parte de las casas y de los *cuartos* -las construcciones en los patios utilizadas como viviendas- han cambiado repetidas veces de propiedad por acuerdos verbales.

Las posiciones de la Administración y de los afectados parecen, por ahora, irreconciliables. El Ayuntamiento de Barcelona guarda un más que estricto silencio en toda la operación de Can Tunis argumentando lo 'delicado' del caso. Responsables municipales quieren ahora evitar a toda costa la reproducción del gueto en otra parte y también desean obrar con sigilo para frenar el más que posible rechazo de los futuros vecinos de los que lleguen de Can Tunis. La oficina del Síndic de Greuges atendió a los representantes de Can Tunis, pero no se comprometió a nada más que a reiterar las recomendaciones que ya hizo en un informe el año pasado: que se reconozcan los derechos a los titulares de los contratos y a los reales ocupantes en los últimos años, y que la Administración no se limite a indemnizar con dinero, sino que vigile el acceso a la nueva vivienda y facilite medidas sociales.

No obstante, fuentes de la oficina del Síndic puntualizaron que intentarán mediar para que 'en algunos casos' la Administración facilite vivienda social. Mientras, Can Tunis aguarda el desenlace del proceso como siempre, con el ir y venir diario de cientos de toxicómanos *que ocupan los pocos espacios que quedan libres dentro del poblado*

4.4 Quart article

El periódico de Catalunya, 24 de desembre del 2001

Engabiats i desnonats

Cinc famílies gitanes de Can Tunis, reallotjades en dues cases ruïnoses de Barberà de 50 metres Abans d'un any seran enderrocades per edificar-hi una zona d'oci

Antonia Peña (Barberà del Vallès)

"Vivim a la boca del llop, en una gàbia sense sortida". Així resumeix Rosa Arribas la situació de les cinc famílies gitanes --emparentades entre elles-- de Can Tunis reallotjades en dues cases de Can Viloca, a Barberà del Vallès. Unes 30 persones entre adults i nens comparteixen les vivendes, de 50 metres quadrats, en unes condicions insalubres.

Asseguren que van comprar les noves vivendes, "amb els ulls tancats", amb els vuit milions (48.080 euros) d'indemnització que els van donar pels seus antics pisos pensant que viurien millor. Però ara no tenen serveis, se senten amenaçats i en menys d'un any hauran de deixar les seves noves vivendes, afectades per la construcció d'una zona d'oci.

Un malson

El que semblava l'inici d'una vida millor quan Amador Salguero es va traslladar amb la família a Can Viloca, fa sis mesos, s'ha convertit en un malson. Els Arribas i els Muñoz hi van arribar fa uns dos mesos. Tots provenen de la zona de Can Tunis. L'Ajuntament de Barcelona, a través de l'empresa municipal Regesa, els va buscar reallotjament, malgrat que ells són els que han pagat les indemnitzacions. Acusen Barberà de no haver-los deixat empadronar-se. Per això no han

pogut escolaritzar els nens. **"Ara ens deixen per les pressions, però ja no volem viure aquí"**, admet José Muñoz.

El problema inicial, segons l'alcalde de Barberà, José Antonio Robles (PSC), va sorgir perquè es va escollir Can Viloca sense consultar el consistori. Robles afegeix que, després de la negativa d'altres municipis **"grans"** a acceptar-los, **"els han enganyat i els han portat a un lloc indigne"**. L'afectació del sector obligarà a enderrocar-lo d'aquí a un any per fer-hi una zona d'oci. Els nous veïns acusen Barberà d'instal·lar els cartells informatius de l'afectació després de la seva arribada.

Robles, en canvi, assegura que no tindria inconvenient a admetre'ls en un lloc digne, i critica que els responsables de Regesa i de l'àrea metropolitana no hagin respost als seus escrits sobre això. Fonts del consistori barceloní afirmen, en canvi, que **"hi ha hagut reunions amb Barberà"**, i apelen a la **"discreció"**.

Segui com sigui, les cases tenen humitat per la seva proximitat al riu Ripoll, esquerdes i sostres a punt d'enfonsar-se, però no els deixen fer obres i "ja no hi passa ni el carter", diu la Rosa. El pitjor de tot: "Ens llancen pedres i ens insulten", assegura Pedro Muñoz. De nit tenen por de sortir al carrer.

5 Alguns comentaris crítics

5.1 Primer comentari

Análisis del artículo "Can Tunis frena el desallotjament i amenaça amb noves protestes" publicat a "El periódico de Catalunya"

Josep Seguí.

1.- Introducció. Problemàtica social.-

El artículo informa de la problemática del desalojo del poblado de Can Tunis, barrio marginal y marginado de la ciudad de Barcelona, para ampliar las instalaciones del puerto.

La noticia a analizar habla de un conflicto. Entiendo "conflicto" como la "forma de interacción en que las personas (individual o grupalmente) se perciben a sí mismas como envueltas en una lucha por los recursos o valores sociales escasos" (Vander Zanden, 1.986: 617).

Dicho conflicto se da entre un grupo de familias que no quieren abandonar el barrio pues las indemnizaciones ofrecidas son escasas y el ayuntamiento de la ciudad que debe desalojar Can Tunis en base al acuerdo alcanzado con el puerto autónomo.

La problemática generada por este conflicto hace referencia no sólo al realojo de los habitantes del barrio, sino que también influyen cuestiones étnicas –la mayoría de los ciudadanos son de raza gitana- y de tráfico y consumo de drogas -Can Tunis es uno de los mayores "supermercados" de la droga de Barcelona-.

2.- Contexto de la noticia.-

Entiendo el "contexto" en el sentido del "marco" -siguiendo a Goffman y al construccionismo social- en que se desenvuelve el relato de los hechos.

Según Goffman, "Toda definición de una situación está construida según los principios de organización que estructuran los acontecimientos -al menos los que tienen carácter social- y nuestro propio compromiso subjetivo. El término marco define esos elementos básicos" (citado en Corcuff, 1.998: 87).

Dichos marcos no responden a procesos cognitivos, sino que se definen en base a una realidad exterior ajena (aunque relacionada con) a la subjetividad del actor.

Bruner abunda en esta definición en el sentido de que “La elaboración de marcos es una actividad social, cuyo objetivo es compartir la memoria en una cultura en lugar de servir meramente para garantizar el almacenamiento individual” (Bruner, 1.991: 67)

Así, los marcos en que se desarrolla la escena no proceden de constructos cognitivos, sino que son creados socialmente y definidos en base a secuencias históricas y culturales, entendidas en un sentido amplio, amplitud que procedo a reducir y concretar en el caso que nos ocupa.

Así, considero de enorme trascendencia relatar la historia del marco de referencia, desde el convencimiento de que un conflicto social no se genera porque sí, sino que tiene una historia; responde a un devenir en el que van confluyendo diversos intereses, como veremos.

El barrio de Can Tunis (o Laye Vell) nace en 1.974 con el fin de proceder al realojo del núcleo de familias gitanas que ocupaban los terrenos de lo que fue el primer velódromo de la ciudad de Barcelona, al sur del Montjuich. Dichas familias vivían en barracas y fueron trasladadas a viviendas sufragadas por el ayuntamiento, si bien fueron escasas para el alojamiento de todas las familias. En 1.979 se completa la urbanización del barrio en terrenos cercanos al puerto autónomo de Barcelona. La vida transcurre sin problemas hasta el año 1.983 en que un robo en la escuela marca un cambio de orientación en la convivencia del poblado. Progresivamente se llega a un abandono más y más intenso por parte del ayuntamiento hasta el año 1.992 en que, según todos los indicios, se nos muestra que el intencionado abandono del barrio responde a intereses de “getización”, de forma que se da lugar a la creación de un auténtico “supermercado de la droga” que aleja del centro de la ciudad y de los fastos de las olimpiadas el molesto ir y venir de drogadictos en busca de su dosis. Es Can Tunis, además, un excelente lugar de trapicheo y negocio al por menor de droga.

La vida sigue, aún con las características de marginalidad y delincuencia que el lector puede imaginar, sin problemas hasta que el 14 de Enero de 2.000 el ayuntamiento decide recalificar los terrenos para pasarlos a zona de servicios del puerto.

Es en este momento cuando el conflicto, hasta ahora en fase de embrión, empieza a desencadenarse y comienzan a oírse en alto las voces de los que, en silencio, estaban luchando por mejorar las condiciones de vida del barrio -Médicos sin Fronteras, Basilio Gonzalez (director de la escuela municipal “Xavó-Xavi”), ONG,s de ayuda a los drogadictos...- Es sintomático, además, que el ayuntamiento -el 5 de Julio de 2.001- suspende el servicio de provisión de jeringas y otros de tipo sanitario a los drogadictos que acuden diariamente a la barriada. Este servicio parece que ha sido restablecido a fecha de hoy.

De la investigación documental realizada he averiguado que hoy viven unas 100 familias en el barrio, de las cuales 99 son de etnia gitana, con una población de 500 habitantes. Unos 30 niños siguen estudios en la escuela “Xavó-Xavi”. Aproximadamente unas 800 personas drogodependientes visitan el barrio diariamente (este número se incrementa los fines de semana) y parece que algunas de las familias residentes mantienen un alto nivel de vida (antenas parabólicas, mármol en las casas, aire acondicionado...)

3.- Agentes sociales que intervienen.-

En la definición inicial de conflicto encontramos dos constructos: “personas” y “recursos” íntimamente ligados. En cuanto al primero entiendo que hay dos tipos de personas: las que, individual o grupalmente, viven o comercian (usan los segundos, “recursos”) en el “marco” (ya definido) de Can Tunis; y las que, desde un estatus institucional tienen que hacer un uso de ese marco (y sus recursos): autoridad portuaria de Barcelona y ayuntamiento.

4.- Conceptos para el análisis de la noticia.-

Podemos analizar la noticia desde diferentes niveles:

- El Macroobjetivo, según el cual analizaríamos los hechos a gran escala, planteándonos la problemática de la destrucción de un grupo social -las familias que viven en Can Tunis- y de su posible adaptación a un nuevo espacio, el posible realojo.
- El Macrosujetivo nos haría reflexionar sobre cuáles son las normas que rigen la actuación de los dos grupos sociales implicados en el conflicto: el de los habitantes de Can Tunis y el del poder oficial, el puerto y el ayuntamiento.
- El microobjetivo nos llevaría a analizar las relaciones individuales entre las personas que viven en Can Tunis desde un punto de vista objetivo, mediante encuestas y análisis estadísticos.
- El microsujetivo nos permite analizar las mismas relaciones pero en un plano subjetivo, aplicando métodos de análisis sobre la llamada “realidad cotidiana”.

Es este último nivel el más me ha interesado, por lo que ya desde el principio se están aplicando los puntos de vista de la dramaturgia de Goffman y el construccionismo social de Berger y Luckman.

Soy partidario de un enfoque integrador en la línea de Cicourel, “una microsociología no puede pretender estudiar la interacción social como un producto local y autosuficiente, de la misma manera que los teóricos de la macrosociología no pueden ignorar los procesos microsociales” (citado en Corcuff, 1.998: 60); pero entiendo que realizar un análisis desde todos los niveles comentados excede el propósito de este trabajo.

5.- Comentario crítico.-

Antes de seguir, es conveniente analizar las fuentes que están sirviendo de base a este trabajo. Además del artículo propuesto, he recurrido básicamente a otros artículos e informaciones aparecidas en prensa y que se relacionan en el apartado de “documentos”.

Siguiendo a Duverger, “La prensa, ¿refiere correctamente los hechos?, ¿los refiere todos? La deformación de los acontecimientos por parte de los periódicos no se puede negar, pero se refiere más al contexto y a la presentación que al contenido material de los hechos.” “...no es el hecho en sí mismo, tal como realmente ocurrió, lo que influye en la opinión pública, y el gobierno a través de ella, sino el hecho tal como la opinión pública lo ve, es decir, tal como le es presentado” (Duverger, 1.996: 122).

La forma en que está escrito el artículo nos deja ver un trasfondo un tanto aséptico, en el que la periodista parece no querer decantarse hacia ninguna de las partes en conflicto. Con el fin, siguiendo a Duverger, de que la opinión pública asista a un relato de los hechos sin más.

Sin embargo, en mi opinión, la autora del artículo utiliza la técnica de las narraciones subjuntivas que son “...usos léxicos y gramaticales que realzan estados subjetivos, circunstancias atenuantes y posibilidades alternativas...resulta más sencillo identificarse con ellas. Con este tipo de historias es posible, como si dijéramos, que “nos las probemos” para ver si su talla psicológica encaja con la nuestra. Si nos sientan bien, las aceptamos, pero si nos aprietan en nuestra identidad o compiten con compromisos establecidos, las rechazamos” (Bruner, 1.991: 65)

Efectivamente, es fácil para el lector, sobre todo para el lector de la calle, identificarse con la información aparecida en el artículo, con la injusticia del desalojamiento, postura que comparto, pero cuya problemática no se queda ahí.

A pesar de mi intención microsujetiva, el problema es macroobjetivo. El problema es, de nuevo, la xenofobia, el racismo, la drogadicción. Cualquier lector del artículo mostrará su solidaridad con personas como Antonio, María, Ana o Basilio; pero quedará muy lejana de su conciencia la problemática real oculta tras los hechos narrados: el realojo social -ya no físico- de un grupo importante de personas pertenecientes a una etnia determinada y de otro grupo de drogodependientes que nadie desea tener deambulando en busca de su dosis cerca de su domicilio.

En mi opinió esta es la problemàtica real: el creixement de la gran metròpoli atendieno a las necesidades de una mayoría supone el ahogo de los intereses de una minoría, ciudadanos también, aunque sean de diferente etnia o padezcan determinada enfermedad socialmente no aceptada.

6.- Conclusión.-

Sería interesante proseguir con el trabajo sobre el artículo procediendo a la deconstrucción de su discurso en los términos propuestos por Derrida (Burr, 1.996: 157), lo que nos permitiría profundizar en el análisis de la construcción social de la realidad; y realizar una aproximación desde un punto de vista antropológico de las tensiones que se generan en la metròpoli entre intereses opuestos, como los presentados por la periodista. Pero estos objetivos exceden los límites del presente trabajo.

En cualquier caso, he aplicado desde el principio un modelo de análisis "micro", basado fundamentalmente en la dramaturgia y el construccionismo social, aún sin perder de vista la "macro-problemática" del caso.

7.- Bibliografía y documentos.-

- J. W. Vander Zanden. "Manual de psicología social". Paidós, 1.986.
Ph. Corcuff. "La nuevas sociologías". Alianza, 1.998.
J. Bruner. "Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva". Alianza, 1.991.
M. Duverger. "Métodos de las ciencias sociales". Ariel, 1.996.
V. Burr. "Introducció al construccionisme social". UOC, 1.996.
Manual de la asignatura "Fonaments socials del comportament humà". UOC. 2.001.
Manual de la asignatura "Introducció a la psicología social". UOC. 2.000.

5.2 Segon comentari

Elisabeth Coll-vinent i M.Domingo

La problemàtica social

és el conflicte d'interessos entre organismes de l'Administració, que volen tirar endavant un projecte urbanístic que comporta el desallotjament d'un barri, i la majoria de famílies del barri, que no volen ser desallotjades en les condicions plantejades.

El context

L'ATB vol terrenys per fer un aparcament de camions, l'administració ha donat el vist i plau perquè aquests terrenys incloguin el Barri de Can Tunis. A Can Tunis hi viuen moltes famílies de nivell socio-econòmic baix i el barri és considerat el principal mercat de la droga a Barcelona.

L'Administració ofereix una quantitat de diners a cada família perquè desallotgin el barri. La majoria de famílies no vol marxar a canvi de la suma que se'ls ofereix. Les famílies en desacord protesten organitzadament, tenen veïns portantveus i entre ells el director de l'escola; hi estan perquè consideren que

- les subvencions que ofereix l'administració no basten per fer un trasllat adient i
- es manipula l'opinió pública perquè determinats motius relatius a la drogadicció són utilitzats com a excusa per fer desaparèixer el barri

Els agents socials en joc

són, doncs, els representants de l'Administració, d'una banda, i els veïns, de l'altra

Comentari crític

Els elements a posar en joc triats per a aquest comentari són

- ❑ dimensions i nivells d'anàlisi
- ❑ estatus-rol i problema de l'ordre
- ❑ vida quotidiana
- ❑ dimensió simbòlica
- ❑ el punt de vista psicosociològic de la teoria de l'intercanvi

Dimensions i nivells d'anàlisi

El nivell microsociològic ve representat per la imatge de la dona que estén roba i per les opinions de persones a títol individual o més col·lectiu que parlen dels seus problemes particulars previsibles relatius al seu negoci o l'educació dels nens.

El nivell macrosociològic del text destaquen els problemes econòmics i de marginalitat d'un barri on la droga és vista com el principal problema.

❑ Estatus- rol i problema de l'ordre

Segons Parsons, tot i que reconeix que la unitat del sistema social és l'acte, considera que quan es vol dur a terme una anàlisi dels sistemes socials, s'ha de seleccionar la unitat d'anàlisi d'ordre més alt, que és l'estatus-rol. Aleshores, la unitat d'anàlisi no és ja l'actor individual, sinó en tant que està relacionat amb altres actors, i que té 2 dimensions: l'estatus o posició que un actor ocupa respecte a d'altres actors i el rol o paper que l'actor exerceix en la seva relació amb els altres. En el text que estem analitzant, el Sr. Basilio González, ocupa l'estatus o posició de portantveu de les reivindicacions socials dels veïns de can Tunis. Aquest veí, també afectat a nivell individual pel projecte de l'APB, actua davant de l'ajuntament de Barcelona fent el rol de defensar els drets de tots els veïns afectats del barri.

Pel què fa al problema de l'ordre comentar que els veïns davant l'acció de l'Administració no s'adapten a la proposta que els fa aquesta i reivindiquen que se'ls tracti amb dignitat i justícia.

❑ Vida quotidiana

L'administració amb la seva actuació, està influïnt de manera negativa en la vida quotidiana del veïns de Can Tunis.

Les activitats de la vida quotidiana diària són aquelles mitjançant les quals els membres d'una societat s'organitzen la vida diària i hi donen sentit. Garfinkel parla de l'ordre social, considerant que aquest està compost per les regles socials amb què els membres d'una societat s'enfronten a tasques quotidianes. Són regles que representen un coneixement pràctic dels actors socials i que els serveixen per produir i manejar el dia a dia de les seves interaccions. En el text que estem analitzant, l'actuació de l'administració està destarotant la vida quotidiana de la gent del barri. Tal com diuen Berger i Luckman, el món de la vida quotidiana és tant un món subjectiu com una realitat objectiva, i d'aquí la necessitat d'analitzar les actuacions des de les dues vessants. D'una banda, les opinions individuals de la gent del barri que es pronuncien al text, són coincidents en els sentit que reaccionen en contra de l'actuació de l'administració, tot i que cadascuna posa l'èmfasi en diferents aspectes (la droga, el cost de la nova hipoteca, etc). A nivell global, el portantveu del veïns i director de l'escola Xavó-Xavi, que reivindica que els veïns de Can Tunis tenen dret a tornar a començar (i per això cal reivindicar justícia en l'intercanvi injust que ofereix l'administració).

La indexicalitat, concepte que introdueix Garfinkel referint-se a les persones quan interaccionem amb els altres com a membres d'una societat per a fer les nostres activitats diàries, i que inclou expressions indexicals i accions, es refereix a la contextualització, és a dir, són expressions construïdes i dotades de sentit en aquell context. La manera de protestar dels veïns, el tipus d'argumentació i paraules concretes usades per ells s'han de situar en el context. No és igual parlar de la "lluita contra la droga" en abstracte que parlar-ne en relació a aquest barri, perquè la mateixa expressió aquí els veïns se la representen com a desaparició del barri i en altres contextos no.

Així mateix, per analitzar el text és convenient tenir en compte l'anàlisi de la conversa. Aquest terme, usat pels etnometodòlegs amb l'objectiu de demostrar com els membres d'una societat fan servir procediments comuns per a fer intel·ligibles les seves interaccions, agafa importància en el text d'anàlisi, donat que apareixen diferents actors que, mitjançant el llenguatge, comuniquen la seva reacció a l'acció de l'administració. Les converses són molt reveladores i per això, qualsevol sociòleg a l'hora d'analitzar una actuació, ha de tenir-les en compte, i situar-les en el context adequat. Així s'entén l'exigència "que se'ls tracti amb dignitat i justícia", i l'ús d'altres paraules plenes de càrrega, en un diàleg amb l'administració que fa pensar en un intercanvi de projectils.

□ Dimensió simbòlica

Per analitzar el text és necessari tenir present la consideració de la dimensió simbòlica del comportament humà. Els símbols són a la base de l'intercanvi i el comportament, perquè amb ells

- creem univers simbòlic per donar significat a la realitat social
- definim les situacions
- guiem les accions
- ens relacionem amb el món
- busquem solucions
- anticipem diferents cursos d'acció

De la interacció simbòlica neix el llenguatge i amb aquest podem pensar i imaginar la realitat i a nosaltres mateixos. El llenguatge pot distorsionar la realitat o bé ens pot fer veure un altre punt de vista que no havíem considerat prèviament.

Can Tunis, per a qualsevol coneixedor mínim de Brcelona, és un nom geogràfic més però també és evocador d'un munt de representacions mentals, cada una amb una forta càrrega simbòlica:

- pobres, gitanos, delinqüència, tràfic de drogues, marginació social, proximitat al cementiri, àrea geogràficament desconnectada de la urbana, barraques avergonyidores per a una ciutat moderna...
- i també alegres casetes baixes amb pati i horts i moltes flors, llibertat i organització alternativa, escola ben impregnada del medi i arrelada a ell, mestres amb gran connexió amb el barri, bon veïnatge i coneixença mútua de la gent, gran identificació amb el barri dels seus habitants, serveis per a viure la vida quotidiana, espais oberts i a recer de la gran massa urbana...

Els símbols que té al cap el qui negocia en nom de l'administració, que el vol fer desaparèixer, no coincideixen per a res amb els que poden tenir al cap la majoria de veïns. És també una guerra en què els interessos són vehiculats a través dels símbols, en aquest cas cada part tractant d'identificar els que per a ella són significatius i tractant de captar el significat no explicitat dels que atribueix a l'altra part.

El punt de vista psicosociològic de la teoria de l'intercanvi

En el text analitzat queda clara la problemàtica social i la solució que l'Administració dona consisteix en un intercanvi: a cada família desallotjada ofereix entre 5-8 milions. Analitzant la reacció dels veïns, podem parlar de la proposició de frustració-agressió de Hoffman, o del supòsit de Thibaut i Kelly, en que basen el comportament de la persona en el principi de recompensa i cost; la persona tendirà a mantenir relació quan les recompenses de l'esmentada relació sigui superior al cost; així, el fet de rebre 5-8 milions per abandonar el barri de Can Tunis, és una recompensa molt petita en comparació al cost que suposa comprar una nova vivenda a un altre barri (comentari del veí que per menys de 15 milions no troben cap pis i ells no es poden permetre una hipoteca d'aquestes dimensions).

També comentar la idea dels processos d'intercanvi de Blau en el seu intent d'integració de la teoria estructural amb la de l'intercanvi, destacant que compta el paper de l'estructura social, no només els principis psicològics: la conducta de la persona en les grans col·lectivitats no està determinada per les relacions d'intercanvi directe amb altres persones, sinó per les normes i

valors que la col·lectivitat imposa: és el grup el que recompensa o castiga les normes (situació a nivell macro).

En aquesta evolució de micro a macro, l'intercanvi genera estructures que fan emergir noves propietats a cada nivell de complexitat major en el trànsit entre persones-grups-líders (aquest és la persona més recompensadora) i l'aplicabilitat de principis per a l'individu només és adient per a grups petits, quan hi ha relació personal directa. De manera que l'estructura social resulta de les relacions d'intercanvi més elementals; però un cop creada, l'estructura adquireix vida pròpia i s'imposa als individus i és determinant de l'acció social.

A Can Tunis hi ha relació personal directa i les relacions d'intercanvi poden considerar-se fins ara prou elementals, però s'ha generat una nova estructura, la d'organització per a la protesta, i aquesta té líder, de manera que ara ja tenim emergint un nou determinant de l'acció social: els veïns estan constituïts en grup i el grup ha adquirit vida pròpia i s'imposa a les persones individuals i al seu intercanvi anterior.