

Fonaments Antropològics del Comportament Humà
AC2 - Activitat d'Interpretació Cultural - Opció A
Entrega 14/11/03

• **PRESENTACIÓ PAC 2-A**

PRESENTACIÓ PAC 2 :

Presentació i Objectius

Aquesta activitat ens proposa participar en la creació d'un glossari-diccionari de termes antropològics a partir de l'elaboració de tres entrades a escollir del llistat que tanca aquest document.

Com veureu, el llistat d'entrades a desenvolupar distingeix entre conceptes i autors en ciències socials (antropòlegs, sociòlegs, historiadors); registres tots recollits en els mòduls del temari de l'assignatura. Cada estudiant haurà de triar i desenvolupar dos conceptes i un autor.

L'objectiu que ens proposem és definir de forma sòlida i rigorosa les tres entrades escollides i, si s'escau, completar la seva definició amb algun exemple concret.

En el cas dels autors, a més de donar les mínimes coordenades biogràfiques (lloc i any de naixement i mort), caldrà esmentar la seva orientació metodològica, les seves principals aportacions a l'antropologia així com algunes de les seves publicacions més cabdals (títol, lloc de publicació, editorial i any).

Caldrà fer saber al consultor tan aviat com us sigui possible quines són les entrades que voleu elaborar mitjançant un missatge al Fòrum **amb còpia a la bústia del consultor**. Així mateix, a més de les tres opcions triades, fora convenient que indiquéssiu en aquest missatge algunes altres d'alternatives, per si es donés el cas de que les entrades escollides en primera instància ja estiguessin sent desenvolupades per un/a altre/a company/a.

El nostre propòsit serà doncs intentar que les repeticions d'entrades a treballar siguin les mínimes, a fi i efecte de que tots plegats desenvolupem conceptes i autors diferents.

Aquesta activitat podrà realitzar-se individualment o en grup. Si s'opta pel seu desenvolupament grupal cal que tenir present que els conceptes escollits per cada membre hauran de ser coherents amb la resta d'entrades treballades pel grup. En aquest sentit, el desenvolupament de l'activitat, les orientacions i els continguts hauran sempre de ser consensuats amb la resta d'integrants del grup de treball. Així doncs, si es decideix portar a terme l'activitat grupalment caldrà cooperar entre els membres del grup compartint tasques, esforços i consecucions, ja que la qualificació obtinguda serà comuna per a tots els integrants de l'equip.

Recursos de Treball

Per a l'elaboració de les entrades que trieu us podeu servir tant dels mòduls del temari com de la bibliografia complementària, particularment dels manuals de consulta indicats al Pla Docent.

A més a més d'aquesta bibliografia bàsica citada al Pla Docent, les següents referències us poden també ser d'utilitat :

- Aguirre, Ángel (ed.) (1982) *Conceptos clave de la antropología cultural*, Barcelona: Daimon.
- Aguirre, Ángel (ed.) (1988) *Diccionario temático de Antropología*, Barcelona: PPU.
- Barfield, Thomas (ed.) (2001) *Diccionario de Antropología*, Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Bonte, Pierre i Michel Izard (eds.) (1996) *Diccionario de Etnología y Antropología*, Madrid: Akal.
- Hunter, David E. i Phillip Whitten (eds.) (1981) *Enciclopedia de Antropología*, Barcelona: Ediciones Bellaterra.

En una activitat d'aquestes característiques a més de la consulta dels manuals i llibres, cercar dades a internet se'ns revela com una de les opcions més reeixides. Tingueu present doncs aquesta possibilitat. Recordeu que compteu amb els recursos d'antropologia a la xarxa indicats a la Web dels Estudis (apartat d'Antropologia).

Recursos d'Antropologia a la Xarxa :

<http://www.webref.org/anthropology/anthropology.htm>

(definicions, cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.anth.ucsb.edu/glossary/index2.html>

(definicions, cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.iversonsoftware.com/anthropology/anthropology.htm>

(cercador de conceptes)

<http://www.fut.es/~itan/itaweb/Documents%20html/Links.html>

(cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://home.worldnet.fr/~clist/Anthro/index.html>

(cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.as.ua.edu/ant/Faculty/murphy/anthros.htm>

(pàgines desenvolupades per estudiants d'antropologia)

<http://www.filo.uba.ar/argos/antpor.htm>

(cercador de recursos d'antropologia a internet, links a d'altres pàgines)

<http://www.naya.org.ar/articulos/med01.htm>

(portal temàtic, articles i cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.plazamayor.net/antropologia/>

(portal temàtic de la "Revista de Antropólogos Iberoamericanos en Red", cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.antropologia.com.ar/>

(portal temàtic, articles, cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.elcatalejo.com/antropologia.html>

(portal temàtic, articles, cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.monografias.com/Biografias/index.shtml>

(portal temàtic, articles, cercador de recursos a internet i links a d'altres pàgines)

<http://vlib.anthrotech.com/>

(llibreria virtual a la xarxa amb un apartat d'antropologia)

<http://link.bubl.ac.uk/anthropology/>

(cercador de recursos d'antropologia a internet i links a d'altres pàgines)

<http://www.france.diplomatie.fr/culture/france/biblio/folio/levi/>

(una de les millors webs dedicades a la figura de Lévi-Strauss)

<http://www.biography.com/>

(web de ressenyes biogràfiques)

També és possible trobar informació sobre els autors a les diferents distribuïdores electròniques de llibres; i evidentment sempre tenim l'opció ben propera d'entrar en un cercador, escriure el nom del concepte o de l'autor triat, i "lliurar-se" a la recerca de dades, això sí, des del rigor i la selecció. Si teniu cap dubte sobre la fiabilitat dels continguts, feu-m'ho saber.

http://aio.anthropology.org.uk/cgi-bin/uncgi/search_bib_ai/anthind

(The Anthropological Index to Current Periodicals in the The Anthropology Library at the British Museum (incorporating the former Royal Anthropological Institute library)

<http://proquest.umi.com/pqdlink?Ver=1&Exp=07-01-2003&REQ=3&Cert=NrbfkdL3xcmX7AJ98spj%2fT3nK6ffEdBle8%2f9PBCvXA9WdLZlmJ%2fkjDRapr1Xw&Pub=18649>

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://proquest.umi.com/pqdlink?Ver=1&Exp=07-01-2003&REQ=3&Cert=NrbfkdL3xcmX7AJ98spj%2fT3nK6ffEdBle8%2f9PBCvXA9WdLZlmJ%2fkjDRapr1Xw&Pub=27400>

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://proquest.umi.com/pqdlink?Ver=1&Exp=07-01-2003&REQ=3&Cert=NrbfkdL3xcmX7AJ98spj%2fT3nK6ffEdBle8%2f9PBCvXA9WdLZlmJ%2fkjDRapr1Xw&Pub=30198>

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://proquest.umi.com/pqdlink?Ver=1&Exp=07-01-2003&REQ=3&Cert=NrbfkdL3xcmX7AJ98spj%2fT3nK6ffEdBle8%2f9PBCvXA9WdLZlmJ%2fkjDRapr1Xw&Pub=39702>

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://proquest.umi.com/pqdlink?Ver=1&Exp=07-01-2003&REQ=3&Cert=NrbfkdL3xcmX7AJ98spj%2fT3nK6ffEdBle8%2f9PBCvXA9WdLZlmJ%2fkjDRapr1Xw&Pub=17795>

(articles d'antropologia i etnografia)

http://www.sosig.ac.uk/ethnology_ethnography_anthropology/

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://www.ugr.es/~pwlac/>

(articles d'antropologia i etnografia)

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0034-7701&lng=en&nrm=iso

(articles d'antropologia i etnografia)

<http://www.aaanet.org/sca/ca/index.htm>

(articles d'antropologia i etnografia)

Críteris d'Avaluació

En la valoració d'aquesta activitat es tindran en compte els següents elements :

- La qualitat, el rigor i el nivell d'aprofundiment de les definicions desenvolupades.

- L'ús competent dels conceptes i el vocabulari relacionats amb les temàtiques tractades.
- La capacitat de reflexió que el treball lliurat evidencii a l'hora d'exposar i argumentar les entrades objecte de treball.
- L'esforç de consulta i elaboració d'aportacions intel·lectuals complementàries relacionades amb les entrades desenvolupades.
- La claredat i el rigor en la redacció de les idees, posicionaments, coneixements i argumentacions que es vulguin transmetre.

Format de Realització i Lliurament

Cada entrada haurà de tenir una extensió d'una plana i mitja (lletra Times New Roman 12 o Arial 11, espai interlinial 1,5 i tots els marges a 2,5 cm.).

La bibliografia emprada per a elaborar les diferents entrades haurà d'especificar-se concretament darrera de cadascuna d'elles, i no pas reunida al final de l'exercici. Observar aquesta premissa ens permetrà després muntar el glossari de l'aula a partir del compendi de les entrades desenvolupades per tots i totes.

Així mateix, cal indicar totes les dades de la bibliografia consultada : Autor (cognoms i nom) (Any de publicació), *Títol del llibre* (en cursiva), lloc de publicació : Editorial.

El nom de l'arxiu amb el treball a lliurar haurà de tenir el format següent : "cognom1_cognom2_nom_PAC2_A.doc".

Els noms i els cognoms s'escriuran tal com consten en el campus. Per exemple, un estudiant que s'anomeni Pere Martí Puig titularà el seu arxiu :

"martí_puig_pere_PAC2_A.doc".

Si es tracta d'una activitat desenvolupada en grup s'indicarà en el títol el nom del grup de treball : "grup_J.Goody_PAC2_A.doc".

Totes les activitats hauran de lliurar-se a la bústia d'AC de l'aula i sols en casos justificats a la bústia del consultor.

Llistat d'Entrades

Conceptes

Aculturació
 Adaptació
 Agricultura
 Alienació
 Amulet
 Animisme i animatisme
 Anòmia
 Antropofàgia
 Antropologia aplicada
 Antropologia científica
 Antropologia cognitiva
 Antropologia cultural
 Antropologia física o biològica
 Antropologia humanística
 Antropologia lingüística
 Antropologia social
 Antropologia urbana
 Àrea cultural
 Associacions pantribals
 Banda
 Bruixeria

Budisme
Cacicat
Cacicat
Canvi cultural
Cap i Gran home
Carisma
Casta
Cibercultura
Circumcisió
Civilització
Clan
Classe social
Colonialisme
Comunisme primitiu
Comunitat
Concepció evolucionista
Concepció materialista
Confucianisme
Costum
Creença
Cristianisme
Culte
Culte als avantpassats
Culte religiós
Cultes cargo
Cultura i personalitat (Escola de)
Darwinisme social
Diari etnogràfic
Difusionisme
Dol
Dot
Drets humans i antropologia
Economia domèstica
Economia política
Endogamia/Exogàmia
Estat
Estats alterats de consciència
Estatus
Estratificació social
Estructura social
Estructuralisme
Ètic/Èmic
Ètnia
Etnocentrisme
Etnografia
Etnolingüística

Etnologia
Evolucionisme
Família
Família extensa
Família nuclear
Farratjadors
Fatria
Festa
Fetilleria
Filiació i grups de filiació
Folklore
Funcionalisme
Funcionalisme estructural
Globalització
Holisme i individualisme
Identitat (social/cultural)
Ideologia
Imperialisme
Incest
Individu abstracte
Individu americà
Individu econòmic
Individu ètic
Individu i revolució
Individu polític
Individu religiós
Individu romàntic
Individualisme i autoconsciència
Individualisme i autonomia
Individualisme i dignitat
Individualisme i intimitat
Individualisme possessiu
Industrialisme
Informant
Institució
Interculturalitat
Islamisme
Jerarquia
Judaisme
Kula
Levirat/Sororat
Liminaritat
Llegenda
Llinatge
Màgia
Materialisme cultural

Matriarcat
Matrimoni
Meitat
Messianisme
Mètode històric i comparatiu
Mil·lenarisme
Minoria ètnica
Mite
Mode de producció
Mode de reproducció
Modernització
Monogàmia
Monoteisme
Multiculturalisme
Norma social
Observació participant
Parentiu
Particularisme històric
Patriarcat
Persona
Poligàmia (Poliàndria/Poligínia)
Politeisme
Possessió
Postmodernisme
Potlatch
Pregaria
Present etnogràfic
Racisme
Ramaderia
Relativisme cultural
Religió
Ritual religiós (passatge i intensificació)
Sacerdots i xamans
Sacrifici
Sedentarisme
Símbol
Simbolisme
Sintoisme
Sistema de castes
Socialització
Societat
Societats agràries
Societats caçadores recol·lectores
Societats horticultores
Societats industrials
Societats pastorals i nomadisme

Solidaritat
Superstició
Tabú
Taxonomia
Teoria dels sistemes mundials
Territorialitat
Totemisme
Totemisme
Tradició cultural
Tradició oral/Tradició escrita
Trànsit (trance)
Treball de camp
Tribu
Xamanisme
Xenofòbia

Autors

Appadurai, Arjun
Bachofen, Johann Jakob
Barth, Frederick
Bastian, Adolph
Bateson, Gregory
Benedict, Ruth
Boas, Franz
Carneiro, Robert
Childe, Gordon
Darwin, Charles
Douglas, Mary
Dumont, Louis
Durkheim, Émile
Evans-Pritchard, E.E.
Feuer, Lewis
Firth, Raymond
Frazer, James George
Geertz, Clifford
Gellner, Ernest
Gennep, Arnold van
Giddens, Anthony
Godelier, Maurice
Goffman, Erving
Goodenough, Ward Hunt
Goody, Jack
Harris, Marvin
Horton, Robin
Huntington, Samuel
Kluckhohn, Clyde Kay Maben

Kroeber, Alfred L.
Lenski, Gerhard
Lévi-Strauss, Cláude
Lévy-Bruhl, Lucien
Lewis, Oscar
Linton, Ralph
Lowie, Robert
Malinowski, Bronislaw
Mauss, Marcel
Mead, Margaret
Métraux, Alfred
Meyer Fortes
Morgan, Lewis Henry
Murdock, George Peter
Pitt-Rivers, Julian
Polanyi, Karl
Radcliffe-Brown, Alfred-Reginal
Redfield, Robert
Sahlins, Marshall
Said, Edward
Sapir, Edward
Schneider, David
Service, Elman
Sperber, Dan
Turner, Victor
Tylor, Edward Burnett
Wallerstein, Immanuel
Weber, Max
White, Leslie Alvin
Wolf, Eric

Data de Lliurament

La data límit de lliurament d'aquest exercici és el 14/11/2003, a la bústia d'Avaluació Continuada de l'aula.

Bona feina!!