

Cognició i Emoció

AC9 -

Entrega

• PRESENTACIÓ PEC 9

PRESENTACIÓ PEC 9 - TEORÍAS DE LA EMOCIÓN Y LA PERCEPCIÓN VISCERAL:

INTRODUCCIÓN

Durante las postrimerías del siglo XIX y a lo largo del siglo XX, han sido numerosos los teóricos que se han interesado por el papel que juega la percepción visceral en la emoción. Esta inquietud queda especialmente patente alrededor de la polémica suscitada entre los dos grandes posicionamientos iniciales (la teoría de James y Lange contra la teoría de Cannon y Bard) y el intento posterior de compatibilización entre ambos hecha por Schachter y Singer. Esta polémica ha ido paralela y se ha alimentado de otra suscitada en el seno de la psicofisiología, al respecto de si cada tipo de emoción comporta o no unas reacciones fisiológicas específicas.

OBJETIVOS

- Reflexionar, basándonos en la experiencia cotidiana, sobre el papel que juega la percepción visceral en las emociones.
- Reflexionar sobre las teorías de la emoción de James-Lange, Cannon-Bard y Schacter-Singer.

MÉTODO

Debéis realizar una entrevista a un mínimo de 3 personas. Una de las entrevistas se puede permutar por la descripción de la experiencia propia del autor/a del informe, sin indicarlo expresamente. El objetivo es que estas personas recuerden y describan los "*cambios corporales*" que experimentaron (o experimentan habitualmente) en dos situaciones o acontecimientos inductores diferentes, (1) un de los cuales generó una intensa reacción de ansiedad o miedo, y (2) la otra relacionada con una reacción personal de rabia, ira, agresión verbal o física y hostilidad. Estas situaciones pueden ser muy variadas:

- Eventos cotidianos, que se pueden incluso producir con cierta regularidad (hablar en público, exámenes, entrevistas de trabajo, citas, extracciones de sangre, visitas al médico, negociaciones a la faena, etc...), o bien...
- Acontecimientos vitales únicos: un accidente de tránsito, una discusión por aparcar, problemas a una cola, el nacimiento de un hijo, una entrevista de trabajo, una agresión física, una detención policial, una intervención quirúrgica...).
- En cualquier caso, es preferible que sea un acontecimiento discreto en el tiempo, es decir, su duración debe ser de un magnitud de segundos o minutos (si bien es posible que sean sucesos esperados y, por lo tanto que haya una reacción emocional anticipatoria).
- Es preferible que sean acontecimientos recientes, de manera que el recuerdo sea bastante intenso.
- Es preferible que sean sucesos que diesen lugar a una única reacción emocional fundamental (es decir, que la emoción predominante fuera claramente o bien ira o bien ansiedad, pero no una mezcla de ambas).

Indicaciones sobre le entrevista:

- Al inicio de le entrevista puede ser necesario y útil dejar un margen de tiempo por que la persona vaya acordando los dos acontecimientos y prepare su descripción.
- Debéis poner el énfasis en los cambios viscerales de la persona, pero sin inducir o dar masa pistas a la persona a la hora de describirlos o etiquetarlos, ya que de lo contrario vuestra intervención sesgaría el resultado. Algunas personas pueden usar sustantivos muy específicos, mientras que de otros emplearán frases largas que pueden incluir comparaciones o metáforas.
- Es necesario que reflejéis en las fichas de la forma más literal posible la descripción que hace el sujeto de su percepción visceral.
- Es recomendable que toméis nota en tiempo real de las descripciones que vaya haciendo la persona, no os fiéis de vuestra memoria.

RESULTADOS

Rellenad la tabla que os aparece al documento "informe de la PEC 9" con la información que hayais obtenido de las entrevistas (en caso necesario, podéis crear más fichas copiando y atalajando una de las existentes).

DOCUMENTACIÓN

Aparte de leer la información que os aparece a los materiales sobre le tema (módulo 4, capítulo 4 y módulo 1, capítulo 6.1), hay que leer el el artículo adjunto de Vicente M. Simón "*La participación emocional en la toma de decisiones*", especialmente el apartado "*la experiencia emocional: los sentimientos*" d (pp. 103-104).

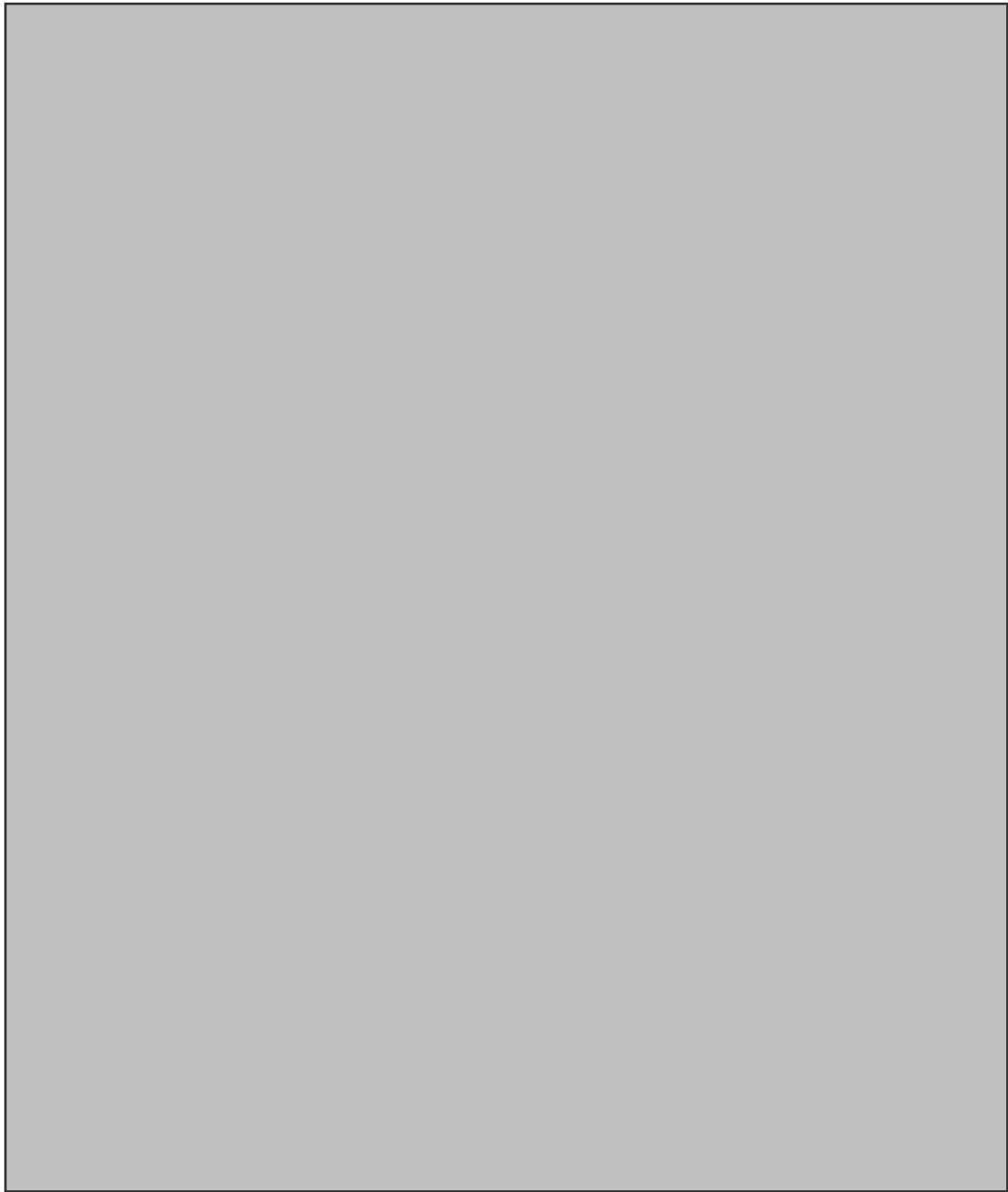
Informe de la Prueba de Evaluación Continua -9 Teorías de la Emoción y la Percepción visceral

1. Rellenad la siguiente tabla con la información que hayáis recopilado en vuestras entrevistas:

| | | Caso 1 Pensaba que había un ladrón en casa y Discusión con un conductor | Caso 2 Perdió el control al conducir avioneta y Rabia contra el causante del probl. | Caso 3 Ver muchas cucarachas (fobia) y Discusión familiar | Caso 4 Grave fallo laboral y Discusión por defender al hijo |
|---|----|--|--|--|--|
| Síntomas fisiológicos: ansiedad, miedo. | 1 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 5 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 7 | | | | |
| | 8 | | | | |
| | 9 | | | | |
| | 10 | | | | |
| Síntomas fisiológicos: ira, rabia. | 1 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 5 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 7 | | | | |
| | 8 | | | | |
| | 9 | | | | |
| | 10 | | | | |

Reflexionad respecto a las siguientes cuestiones, teniendo en cuenta tanto los datos que hayáis recogido en las entrevistas como vuestra experiencia personal:

2. ¿La percepción visceral es diferente para cada tipo de emoción o, contrariamente, en todas las emociones se dan las mismas sensaciones viscerales? Explicad en qué medida estos resultados son compatibles con las teorías de James-Lange, Cannon-Bard, Schacter-Singer y Damasio:



3. Comparad la teoría del marcador somático de Damasio con las de James-Lange, Cannon y Schacter-Singer. Posteriormente, valorad qué novedades aporta esta teoría respecto de las anteriores:

